

わらわらっ!



記念講演会
 「太宰治の笑いの方法」
 11月6日(土) 14時~15時30分
 定員100名 無料 要事前申込
 (締切 10月16日(土) 必着)
 講師 斎藤理生

記念講演会
 「太宰治 思想と宗教と笑い」
 12月12日(日) 14時~15時30分
 定員100名 無料 要事前申込
 (締切 11月21日(日) 必着)
 講師 町田康

第113回企画展
2021 10/9 土 - 12/19 日



群馬県立土屋文明記念文学館
 Gunma Prefectural Museum of Literature
 in Commemoration of Bunmei Tsuchiya



〒370-3533 群馬県高崎市保護団町2000 上毛野はにわの里公園内 TEL.027-373-7721 FAX.027-373-7725

【開館時間】9:30~17:00 (観覧受付は16:30まで)
 【休館日】火曜日 ※11月23日(火・祝)は開館、翌24日(水)は休館
 【観覧料】一般500(400)円、大学・高校生250(200)円
 ※()内は20名以上の団体割引料金 ※中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介護者1名は無料
 ※10月28日(木)群馬県民の日は無料
 【監修】斎藤理生(大阪大学大学院文学研究科教授)

関連行事申込

当館ホームページ内「イベント申込フォーム」か、往復はがきでお申し込みください。
 申込数が定員を超えた場合は抽選となります。先着順ではありません。
 詳しくはチラシ裏面または当館ホームページをご覧ください。
 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、会期・関連行事・入館方法等が変更となる場合があります。
 ご来館の際は感染症拡大防止にご協力ください。

太宰治



語り劇
 「語り劇版 走れメロス」
 11月21日(日) 14時~15時30分
 定員100名 無料 要事前申込
 (締切 10月31日(日) 必着)
 語り 小沼知夏劇場

展示解説
 10月9日(土) 10月31日(日) 11月14日(日) 12月4日(土)
 14時~14時30分 要観覧料 申込不要

ぐんま県民カレッジ
 連携講座



Twitter



Instagram

わらう！太宰治



伊馬春都撮影 日本近代文学館提供

『走れメロス』『斜陽』『人間失格』など、数多のすぐれた作品を残し、38歳で忽然とこの世を去った太宰治。彼の作品や生涯をたどる時、そのイメージは主に「苦悩」「心中」「悲劇」といったことばとともに固められてきました。

しかし一方で、太宰作品の多くに「わらい」を誘う要素があるということも、途切れることなく指摘され続けてきた点であります。本展では、太宰作品の「わらい」に注目し、ユーモアや機知に富む秀作群に再度光を当てることで、太宰治＝苦悩を書く作家、というイメージにおさまらない、太宰文学の懐の深さを紹介します。谷川温泉や四万温泉など、群馬県と太宰の繋がりも併せて展示します。



四万温泉で太宰治(手前)と井伏鱒二(奥) 昭和15(1940)年4月
伊馬春都撮影 日本近代文学館提供



『新約聖書略註』への書入れ
県立神奈川近代文学館所蔵



『グッド・バイ』原稿
日本近代文学館所蔵



『女生徒』昭和14(1939)年7月
砂子屋書房



『枕詞』昭和22(1947)年6月
ポリゴン書房

※会期中、一部展示替えを行います。

記念講演会

WARAU! DAZAI OSAMU

「太宰治の笑いの方法」

11月6日(土)14:00~15:30
講師 斎藤理生(さいとう まさお)
定員100名 無料
要事前申込(締切 10月16日(土)必着)

「太宰治 思想と宗教と笑い」

12月12日(日)14:00~15:30
講師 町田康(まちだ こう)
定員100名 無料
要事前申込(締切 11月21日(日)必着)



1975年香川県生まれ。大阪大学大学院文学研究科博士後期課程修了。博士(文学)(大阪大学2004年)。群馬大学教育学部講師、同准教授、大阪大学大学院准教授を経て、2021年4月より大阪大学大学院文学研究科教授。主な研究対象は、太宰治、織田作之助をはじめとする昭和期の小説。著書に、『太宰治の小説の(笑い)』(双文社出版 2013年)、『小説家、織田作之助』(大阪大学出版会 2020年)、『太宰治 単行本にたどる検閲の影』(共編著 秀明大学出版会 2020年)など。



1962年大阪府生まれ。1981年『メシ喰うな!』でレコードデビュー。俳優としても活躍する。1996年発表の初小説『くっすん大黒』でBunkamuraドゥマゴ文学賞・野間文芸新人賞を受賞。2000年『きれぎれ』で芥川賞、2001年詩集『土間の四十八滝』で萩原朔太郎賞、2005年『告白』で谷川潤一郎賞など。他の著書に『夫婦茶碗』、『バンク侍、斬られて候』、『ギケイキ』シリーズなど多数。

語り劇

WARAU! DAZAI OSAMU

「語り劇版 走れメロス」

11月21日(日)14:00~15:30
語り 小河知夏劇場(おがわちなつげきじょう)
定員100名 無料
要事前申込(締切 10月31日(日)必着)



1979年群馬県生まれ。声優として活躍した後、文学作品をまるで映画を観たように語る新たな試み「語り劇」の創作に取り組み、一人劇団として各所で上演、動画配信も行っている。

展示解説

WARAU! DAZAI OSAMU

10月9日(土)、10月31日(日)、11月14日(日)、12月4日(土)
各日14:00~14:30 要観覧料、申込不要

往復はがきの書き方

- (返信表面) 〒370-3533 高崎市保波田町2000 土屋文明記念文学館・イベント係
(返信裏面) ①開催日・イベント名(例・11/6(土) 斎藤理生氏記念講演会)
※1つのイベントのみ記入。まとめたの申込はできません。
②申込者(代表者)の住所、氏名(ふりがな)、電話番号
③申込人数(申込者含め2名様まで)
- (返信表面) 申込者(代表者)の郵便番号、住所、氏名
(返信裏面) 何も記入しない

関連行事申込

各イベントの申込締切日までに、当館ホームページ内「イベント申込フォーム」か、往復はがきでお申し込みください。

- イベントごとに申込が必要です。申込は各イベントごとにお一人様1回限り有効です。
- 申込者(代表者)を含め2名様まで申込できます。
- 申込数が定員を超えた場合は抽選となります。抽選結果は各イベントの2週間前を目安に返信します。
- 個人情報適切に管理し、各イベントの目的にのみ使用します。

次回企画展 ▶ 「写真で見る近代詩—没後20年伊藤信吉写真展—」 令和4年1月15日(土)~3月13日(日)

交通案内



自家用車

関越自動車道前橋ICから約15分。

公共交通機関

高崎駅から
○タクシー：西口から約20分。
○バス：群馬バス「しんとう温泉・樺東村役場」行→「保波田」下車(約20分)、徒歩3分。
(開館時間帯 平日2本、土日祝日なし)

前橋駅から
○タクシー：北口から約25分。
○バス：関越交通バス「土屋文明文学館」行→終点「土屋文明文学館」下車。
(平日、土日祝日も2時間に1本程度)

※バスの時刻については、バス会社または当館までお問い合わせください。
●群馬バス高崎駅前案内所 TEL.027-323-1533 ●関越交通バス前橋営業所 TEL.027-210-5566



群馬県立土屋文明記念文学館

Gunma Prefectural Museum of Literature in Commemoration of Bunmei Tsuchiya

〒370-3533 群馬県高崎市保波田町2000 上毛野はにわの里公園内 TEL.027-373-7721 FAX.027-373-7725

2階カフェ・レストラン 自家焙煎珈琲店 達乃珈琲堂 定休日 原則火曜日 TEL.027-335-6530