

第116回企画展

絵本の世界へ

2022
7.16 土 - 9.19 月 祝

開館時間 9:30 ~ 17:00 (観覧受付は16:30まで)
休館日 火曜日 ※8月16日(火)は開館
観覧料 一般 500円(400)円 / 大高生 250(200)円
※()内は20名以上の団体割引料金
※中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介護者1名は無料

協力 ぐま社、講談社
後援 朝日新聞前橋総局、毎日新聞前橋支局、読売新聞前橋支局、
東京新聞前橋支局、産経新聞前橋支局、上毛新聞社、
桐生タイムス社、朝日ぐま、NHK前橋放送局、群馬テレビ、
FM GUNMA、ラジオ高崎、まえばしCITYエフエム

 **群馬県立土屋文明記念文学館**
Gunma Prefectural Museum of Literature in Commemoration of Bunmei Tsuchiya
〒370-3533 群馬県高崎市保渡田町2000 TEL.027-373-7721 FAX.027-373-7725



ぐま県民
カレッジ
連携講座

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、会期・関連行事・入館方法等が変更となる場合があります。
※ご来館の際は感染症拡大防止にご協力ください。

イラスト にしまきかやこ 絵・文「わたしのワンピース」(ぐま社1969年)、野村たかあき 絵

関連行事の申込方法については裏面をご覧ください。

記念講演会 (無料・要事前申込)

「絵本を描くということ「わたしのワンピース」について」

講師 西巻茅子氏 (絵本作家)

7/24(日) 14:00 ~ 15:30 定員100名 【申込締切7/8(金) 必着】

子ども向けワークショップ〜アーティストックGUNMA関連行事〜 (無料・要事前申込)

I 「巨大絵本をつくろう」 協カ アトリエヤマダ

8/7(日) 10:00 ~ 12:00、13:30 ~ 15:30の間で8回実施 (各回25分間程度)
対象 4歳 ~ 小学6年生、各回定員15名 【申込締切7/20(水)】

II 「出張図工室チョコペタス」 協カ アトリエヤマダ・中庄(株)

8/7(日) 10:00 ~ 12:00、13:30 ~ 15:30の間で4回実施 (各回45分間程度)
対象 4歳 ~ 小学6年生、各回定員10名 【申込締切7/20(水)】

III 「版画をつくろう」 講師 野村たかあき氏 (絵本作家)

8/27(土) ① 10:00 ~ 12:00 ② 13:30 ~ 15:30
対象 小学5年生 ~ 中学3年生、各回定員10名 【申込締切8/10(水)】

IV 「紙折り絵本をつくろう」 講師 野村たかあき氏 (絵本作家)

9/11(日) ① 11:00 ~ 12:00 ② 13:30 ~ 14:30
対象 小学3年生 ~ 6年生、各回定員10名 【申込締切8/24(水)】

読み聞かせ会 (無料・要事前申込)

「学生による読み聞かせ」

出演 共愛学園前橋国際大学短期大学部の皆さん

8/25(木) 10:30 ~ 11:30
対象 0歳 ~ 小学6年生とその保護者、定員50名 【申込締切8/10(水)】



絵本の世界をのぞいてみると、そこでは、おなかをすかせたあおむしや、何回も何回も生まれ変わる猫や、仲良しのふたごの野ねずみたちが、楽しそうに暮らしています。私たちの想像を遥かに超えた、魅力あふれる絵本の世界。本展では、さまざまな絵本やその歴史をご紹介します。

西巻茅子氏 (にしまき かやこ・絵本作家)



1939年、東京に生まれる。東京芸術大学工芸科卒業。卒業後、リトグラフ、エッチングを手がけ、日本版画家協会展新人賞、同奨励賞受賞。代表作『わたしのワンピース』(こぐま社)は、世代を超えて愛され続けている。「ちいさなきいろいかさ」(もりひさし文/金の星社)でサンケイ児童出版文化賞、「えのすきなねこさん」(童心社)で講談社出版文化賞絵本賞など、多くの賞を受賞。その他作品多数。神奈川県在住。

野村たかあき氏 (のむら たかあき・絵本作家)



1949年、群馬県前橋市に生まれる。15歳から木彫り創作を始め、1983年に木彫・木版画工房「でくの房」を主宰。『ばあちゃんのえんがわ』(講談社)で講談社絵本新人賞、『おじいちゃんのまち』(同)で絵本つぼみ賞を受賞。『せかいのくにでいただきます!』(同)や『らくごえほん』シリーズ(教育画劇)など作品多数。『ないたあかおに』(原作 浜田廣介)は、絵本版と紙芝居版を制作、小学校の国語の教科書(教育出版)にも掲載されている。

- 「クラリネットとピアノによるロビーコンサート」(無料・申込不要)
8/14(日)、9/19(月・祝) 14:00～(30分間程度)
- 展示解説(要企画展観覧券・申込不要)
7/16(土)、8/6(土)、9/4(日) 14:00～(20分間程度)

関連行事申込

チラシ表面に記載の各イベントは、申込締切日までに、当館ホームページ内「イベント申込フォーム」あるいは当館受付カウンターにてお申し込みください。

- ・関連行事の詳細については当館ホームページをご覧ください。
- ・申込は各イベントごとにお一人様1回限り有効です。
- ・申込数が定員を超えた場合は抽選となります。抽選結果は各イベントの1週間前を目安に返信します。
- ・個人情報適切に管理し、各イベントの目的にのみ使用します。

西巻茅子氏の記念講演会のみ、「往復はがき」にも申込可能です。【7/8(金)必着】

往復はがきの書き方

〈往信表面〉〒370-3533 高崎市保渡田町2000 土屋文明記念文学館・イベント係
 〈往信裏面〉① 7/24・西巻茅子氏記念講演会
 ② 申込者(代表者)の住所、氏名(ふりがな)、電話番号
 ③ 申込人数(申込者含め3名まで)
 〈返信表面〉申込者(代表者)の郵便番号、住所、氏名
 〈返信裏面〉何も記入しない



1



2



3



4



5

1. にしまきかやこ 絵・文
『わたしのワンピース』(こぐま社 1969年)
2. 野村たかあき 絵
『ないたあかおに』原画 ※野村たかあき氏所蔵
3. 長谷川武次郎 著/デヴィッド・タムソン訳
『日本昔噺第四号 花咲館』(長谷川武次郎発行 1885年)
4. ロバート・サブダ 作/わくはじめ 訳(原作 ルイス・キャロル)
『不思議の国のアリス』(大日本絵画 2004年)
©2003 by Robert Sabuda ※2022年8月重版予定
5. ワークショップ「巨大絵本をつくらう」イメージ
※画像提供 アトリエヤマダ

「わたしのワンピース」
リトグラフ(石版画)・
「ないたあかおに」原画は必見!

次回企画展 ▶ 萩原朔太郎大全 2022 2022年10月8日(土)~12月18日(日)

交通案内



■ 自家用車

関越自動車道前橋ICから約15分

■ 公共交通機関

高崎駅から

- タクシー: 西口から約20分
- バス: 群馬バス「しんとう温泉・棟東村役場」行→「保渡田」下車徒歩3分 (開館時間帯 平日2本・土日祝日なし)

前橋駅から

- タクシー: 北口から約25分
- バス: 関越交通バス「土屋文明文学館」行→終点「土屋文明文学館」下車 (平日・土日祝日とも2時間に1本程度)

※バスの時刻については、バス会社または当館までお問い合わせください。
 ●群馬バス高崎駅前案内所 TEL.027-323-1533 ●関越交通前橋営業所 TEL.027-210-5666



群馬県立土屋文明記念文学館
 Gunma Prefectural Museum of Literature in Commemoration of Bunmei Tsuchiya

〒370-3533 群馬県高崎市保渡田町2000 上毛野はにわの里公園内 TEL.027-373-7721 FAX.027-373-7725

2階カフェ・レストラン BROWN WORKS COFFEE & Cafe 群馬町店 火曜・水曜定休 TEL.027-335-6530